

Nei giorni scorsi abbiamo letto le posizioni espresse dal presidente dell'Aeroclub di Ferrara Vitafinzi sul Resto del Carlino e del sindaco Fabbri con un post su Facebook che sostengono l'impossibilità di svolgere il concerto di Bruce Springsteen in un luogo diverso dal Parco Bassani. In primo luogo, in specifico da parte del sindaco, **vengono avanzate una serie di argomentazioni che, per usare un eufemismo, sono poco rispettose dei cittadini e delle Associazioni che sono contrarie allo svolgimento del concerto al Parco Bassani**, per esempio quando veniamo accusati di essere mossi da intenti ideologici e partitici e di essere disinformati.

Vorremmo far presente al sindaco che **la trentina di Associazioni e i cittadini che hanno costituito il Comitato Save the Park si muovono esclusivamente su ragioni di merito - e non per schieramenti ideologici o partitici- di contrarietà alla scelta avanzata e che su queste ci si dovrebbe misurare**. Nè ci sembra un grande argomento quello di sostenere che il Comitato avrebbe dovuto prioritariamente contattare il presidente dell'Aeroclub, per il semplice fatto che ciò dovrebbe stare in capo all'Amministrazione comunale che deve presentare la propria opzione avendo verificato tutte le altre possibilità alternative e non ad un Comitato che non ha le prerogative dell'Amministrazione pubblica e tantomeno può sostituirsi ad essa.

Si avanzano, poi, una **serie di osservazioni di tipo "tecnico" per affermare che non esiste la possibilità che il concerto possa essere effettuato nell'area Sud della città e nell'aeroporto**.

Nella sostanza, si dice che le condizioni di viabilità e di infrastrutture non consentono di realizzare lì il concerto. Ora, queste considerazioni, che evidenziano un problema reale, non possono non riguardare anche l'area Nord della città e quella in cui è collocata il Parco Bassani. Anzi, ci sentiamo di far presente che quest'ultima area ha elementi di criticità ancora più forti rispetto all'area Sud. In ogni caso, la nostra convinzione è che le problematiche connesse a viabilità e infrastrutture sono superabili, visto il tempo a disposizione, se si ha la volontà di studiare un apposito piano in proposito.

Poi, però, è lo stesso sindaco a chiarire le ragioni di fondo per la scelta del Parco Bassani: **lo si fa perché è una cornice bella, consona per un'importante scenografia, valore aggiunto per ospitare artisti di grande richiamo. Ciò significa, però, anche considerare il Parco Bassani come luogo adeguato per grandi eventi con forte presenza di pubblico, con una visione per cui il concerto di Bruce Springsteen lì collocato non è un'eccezione, ma fa da apripista per il futuro, prospettando un'intenzione con cui si snatura la vocazione del Parco Bassani. Questo è il nodo di fondo del nostro dissenso rispetto all'Amministrazione Comunale: per noi è fondamentale che il Parco Bassani confermi la sua vocazione come corridoio verde tra la città e il fiume, "zona di particolare interesse paesaggistico-ambientale", come definito dal Piano Paesistico Regionale della fine degli anni '80, una sorta di "parco-campagna", un laboratorio di integrazione fra ambiente, inteso come preservazione e uso pubblico, attività sociali, turistiche e agricole, luogo importante di presenza floreale e faunistica**. In più, con la scelta dell'Amministrazione comunale, si perde l'occasione per strutturare un'area adeguata e apposita per ospitare grandi eventi, al di fuori delle aree centrali della città, sulla falsariga di altre esperienze che si sono mosse in questa direzione, anche in regione.

Continuiamo a pensare che serva proseguire il confronto con l'Amministrazione comunale, purché essa non riproponga le sue posizioni, che è necessario arrivare ad una valutazione del danno che potrebbe essere arrecato alla avifauna e alla fauna selvatica presente nel Parco Bassani, soprattutto affrontare seriamente la possibilità di approntare sedi alternative per lo svolgimento del concerto e costruire un piano relativo alla viabilità e alla infrastrutturazione che le supportino.

COMITATO SAVE THE PARK